

קול כלה וקול חמה



חמה

לאיבת, את חממת החספנית, בייחודית ומובנית. האם זה נשמע מוכר לא כל כך. ובכל זאת, מדוע נשים נוטות לראות ב"חמה" השלייל של החממת ר"ד שרה ברסלרמן, 51, מסמלת זווית ומשפחתיות וקרה את הסגולה האת לעומק. כיום הוא מעביר זה מראה כחיפה, מוכר במרכז היחיד בארץ ומתמודדת עם הנישוא המורכב והה מרענן מללול עשרה מפגשים ומסדרה לסייע לנשים להתמודד עם הקשר הרומנטי בין מללול חממת. כסרגאות של ר"ד ברסלרמן מנסים ליצור מערכת יחסים טובה יותר בין שני הצדדים הבן רכילות בחיי הנישוא האמת והעשייה. אבל יותר ספק, מסתובב ליצור מסגרת של ליחוד, תמיכה ורג שית, הגנה, ליטוף, קשירה של נשים פתוחות יחד ויו מייצרות, עוצמת שאור גדולה. אגב, יש כרמאת סטיועיות לללול ויש כרמאת סטיועיות רות לחמית, גם כמקרה הזה, עיזו את ערכוב של כמס כביחוד, כדי שיהן יודעו חושפיות וניגוד רות כמסטרות, "מטות הסגולה" נשים רבות מרידי שות שותן יוצאות מחוסרות כרמה הארמית, כך שפוס ובר לא יתערך איתן, גם לא החממת, כך בירה ברסלרמן, "פעמים רבות יש עשרה נדילה בתוך כשפחה ומספיק סמיטותו את עשה את חטיני וכבר יש סיפור מורכב אצל כולם. ואם גם

יאין לך נישואין שלא שקדבת כרם חותנת, ואין לך חותנת שלא כרובת מאערתה בדיחה

(מאיר ברוך)

תרו שאר הנשים המודכבות, העסיים והכ" תרקים ביותר הם יחסי כלה חממת. כבר כסיפור המיולוגיה קטנה לעצמה אם התנו קטק של כבוד כמרישת תרנית, כמיולוגיה האמריקאית למשל, חממת היא הפיה הרעה, האבא החנקת, דראגנית, זו שנגנה על בנה כנורה כמנטה. וזה מות המלניה מרואית כנורה כרומסקית, כאם שתי לענית, מסמלת וראגנית עד לחיירי. אם ששאבת שיוק מנצח הקרובה למען כנה. אתה הקללות" הנפשות נקיש כלות מוסכלות היא "הלוואי שיה שותך תאריך ימים", אם לא רי כהשכפעת הללו, או גם היה חמלונג אודר שהנניק לצמח בית עד קנני את השם "לשון חותנת", בשל העלים וה" חודרים והאויבים שלו.

חודם "חממת הטרופע" מודים כה עמוק כמרה סלנו, כך שלא חשב כי את ויה את, נר מה שכינע שאת השבת ל"חממת", והמנות האר שיות שלך כשפחה את חממת מאישה "נדילה",

חמותך מאריכה ימים ואת לא מסתדרת איתה? • הבעל לא נוקט עמדה ובה לך להרוג אותו? • אם התשובה חיובית – את זקוקה לטיפול • לא, לא טיפול פסיכולוגי סטייל ראובן דגן • ד"ר שרה ברסלרמן, מעבירה סדנאות שייסדרו לך את הזוגיות עם האמא של הבעל • בינתיים, שימי עצמך במקומה

חגית גלר

איך להסתדר עם חמותי?

שרה ברסלרמן נותנת לכן 10 טיפים מעשיים:

המתח במטבח הוא אישה מאוד חמה ואכפתית, את כמותה שהיא נכנסת לך לחייה. מתחנך ממך לעזור לה ולתת לך יד גומלין וללמד את הכלים שהיא משתמשת בהם. הבעיה היא שיש שם משהו מעורב, נכנס דבר, המתח מטיב את הכן שלה לראות צדדים, את כמותה שהיא שטתה על את המתח. או סוף כל יום רגועי ועכשיו חזרה בכל עיניים חמוטות עם המתח.

1. היאדם צפויים המלכות המתח ולכלל לקיים כבר עם החימה הרי שאין דיאלוג לכי' החיים בניתח המשתפטים החדות מתקשר המבלות זניה.

2. שימי עצמך במטבח של המתח, כמות הנפשי אתה. וידי ים את גם את החי המתח החבתי עם חוסי כרי כפי שתוצרי שלוחך הנהה כי.

3. אל תבטקי את המתח באותו בניי לך. לאף אתן אין אמת מוסלמת. וידי ים טלה על הנפשי את הנמשח את בעלת שטח יתיר. להיפק נפי לעיני דד קשר טוב בין בעלך לבין הזיהו כי מילנו חוקים לקשר שבת.

4. אל תנסי לקרוע אותו מהזיהו גם אם כמות החבתי אתה ישיבי לך, מאד ירד יתיר את השליך את כי ביחוק.

5. אל תשוי את המתח לאיפרי. אמת מוכה מגולגולת לאם לאם ולא סקולים אתה מוכנה.

6. אל תנסי לישנת את המתח. קשה מאד לישנת אדם מורה, הציטיוני ניז מהחיה גורם לרוב ולמתח.

7. וחי נלווה עם המתח, אם יש מסי דרי שמפירי לך, ורבי עלי. אם יש לכן כמות זו כלפי זו, ערפי לישנת על כי ישיכות ובלתי, באמת מרג ומטכנה.

8. הבעיני את החיים של בעלך לתוך המעגל המשפחתי, כרי שיגיי ויו שויר עדי גם לרבי המשפחה שלי.

9. אל תתפסי את חילוקי התגורים לכלי טאנך בינתיים ובטח שאל תסי סויב את המתח בפני ילדתי, להיפק נצלי את חילוקי בני החתוכים דלי חותרי. אין חדר טיכה מזו לדרגיש שתיכוכ חלק סאחנה מוספת.

10. המתחילי להימנע מביקורת רבי רי גנאי. אין חדר קל מעקבת ביקר דת, אך אין רבי מויס מכה - לכל משרתת חיים מתייחס לכל מוגיה לעופ, מכלי לגומד לתעבה מבוטת שגשנים ועכשיו עתיקים.

זה של להיות חמות? ברסלרמן מספרת, שאישה שקמה מישה "בידד זה להיות חמות, היא אמה לי כבאכ שזה להיות אומטיידיה, מתיך לטפס זה. מתאם אמפר ריה לתנוכי לרמנה האמיות שלת, לכאכ שלת, לתושה שת מונות, שאין מי שירוג לת. הן מרושה רידות, מוכות, לא מבינת מה קרה ולמה. מה הן בריוק עשו עשד למני שהידוד אתן, המכר אתל לכמספת שחיותי מתאם הבעי, שלרתיש המת רתנה פקטים זה לדרגיש מותח, הוא מוסיפה.

ארי המקישי הכי קשים שברסלרמן נתקלה בהם, היה של אישה שהיא רבניה כינד עוב בהם את היות, ממש כשריה מטילת מאים שלעולם לא ישוב. הבן, כפי הכל, עבר לתגורר לא חיפק מאים, אבל המ ריתה עוקה כבאכ מאד ברול על אכוכן הילר שגידלה. ארי שגוש מהיתה אי חו, שום אישה מבונתה לא תוכל להחליף את מקומה. אי אתה לא תוכל להעניק לבנה את זה שהיא הנגייה לו כל השנים.

"מישהי סיפרה לי שהיא מצאה דרך נוקוס בחתונה. בכל פעם שחתונה מתקשרת היא שמה אותה על הדיבוריה, מישהו את הטלפון על השולחן ונותנת לחמותה לכווץ עם עצמה תוך שהיא עושה לה פרצופים, וכל זה נוגד עיני הילדים. זה נשמע דבר גורא בעיני"



דוקטורס על המל כפוי. ברסלרמן

סיום טובה עם החמות. ממהקרי עולה כי בעיות המדינה חיוסיה עם החמות מוכים יותר, כאשר לרוב מות יש כי יחיד החיים בעיתיים יותר. וגם שוחטים עם הכלה הראשונה יותר טובים מאשר עם יתר המלות שגששו אריות. נקרות אהר שיה עלתה ברסלרמן הוא, שכלל שהילך רמכו, החיים שהימים הוא מתימרים.

"מהקרי העלה יחיס מאד בעיתיים ההשאלה שהמכסה הוא, מרועי, מתארר ברסלרמן, ירדי מלנו נשים שביחיים אמתו לא מכליות וול מושקעות. או כינד שיה אמתו תוכנית להיות כי עבר וכלתו מה מיוא מתותו כי כי דר מה רוע החקמות באופן רדי, מוסי הגדירי. לבעת ברסלרמן, הגורה שמוכי נגשים מכה בני שוב רשוי, אמתו, הנשים, עסקות בוד לק נבנה מרום שלטו בישות שלט. מוקרת חיים שלט עם אנשים במלך רע כי משפחת לים כי, רא מוכיה, שיואית לדרגיה כרמס וגם מועלות לים כי, הוא מוכיה."

החמות מתחילה להתנגדת להיות מוסיחה, למת בעצם נשים ירבי לרא שירנה מדי "ונעשו של יוסי מלהמות הוא מאד ולבנכי ליעוא של מיטל וגיי, נשים רמת מלהמות על בעיות בוגיות ובטח מוסיחה, מתלות להמתנך בעיות עם החמות. נשים רמת מלהמות על בני ויע עם החמות ונגלות סוצנפ, מוסיכ בעיות כוד ירית. מוסיכ מיטל שרוא רתבי יותר עסק מוקד עם החמות. זה מוסי מוקי יתר.

רא כי ביקוש לרשת מאת במלכו לר מוסי שיה מרגשות המרוקת היו ריר קפ מוסי ווא של כלת. זה מאד מוקי. כמיא המלות מרגישות יותר חוסי לרבי על זה ביחיים ולחיל על זה, אבל חוסי מרגישות שיה משה ישימת מבינת חויי היי לתי. מדי עם המא שמוך בקשר חתי. אל שרונא מוסלמת לכל חותנו לר מוקי אי עם לטפל חיים אמתו בעיך כפי לם משלים בעצמם. או כעצם לה לא מולך."

תחלוקה על הן שהלך

מרגע לירתו של המתח הראשון ומינה האר לה שצנך חרדי לרקותיה מתוח חוח קפרי. מוקרי השני של ברסלרמן המכרי מתפניי רבי שיה מוספת ובמתח. חייפת ה"קוץ" של הנשים מבהיר, העלתה זורים חוקמים ולחמויים של נשים כפי נשים אחרות. סוקה העי בקונפליקט מאמר היה להיות משפיעה ובעל סופניאל רבי שמוס לא ובכא על פי השנה כמה מפתחי גם הפעם גבר נעלם על גמח שמתריי 15 כלות 147 אמות, ניומה ברסלרן סקנה חייפתה במהלך החוקרי, ערין בוקרש בה כי היות. הוא נתקלה מרובה ערנות, חוקמות, המערכת הדירות ובקטים מוסיפוס. אבל ארי הברכים הדי חוקים שמתחו בפניה את השקד לרבת מערכת החיים המוכה בין כלה לחמות. היה רוויא הברוכ עם החמות, כמחוא שבעת את העל האמתני שלתן, לעתה הוא גם כי זה לוחתר לכאכ שלת. הבינה אתה הוא אפילו מועט שיטה את עם החוקי שלה לים "חויני"

כהה רוע אפשר לנלוץ?

ארי שייחה את לימודי התנאי הראשון בניי סיסלוגיה באוניברסיטת בר אילן וגישה הלה מיסלרמן את לימודי תנאי השני באוניברסיטת חיפה. מניסוחה החיי מוקרי מכם נשית, הוא הבינה כמה פונסיאל מוקרי לרוב ביחיים בין הכלה לחמות. בשנת 1981, עיכה ברסלרמן את המחקר הראשון בשעטס בארי מוסיחה ומחקר יני לה את מה שכבי מוסל ידעי ויסי חות - כלה ורונא מאי חיים משפחתיים בעלי פונסיאל כינ יתר, מכל שיה לא קשר לאריות של חמת או הכלה ולא, מכל לא מוסיכ מסיכמה. ברסלרמן החסי כי 25 מרגישים אנו מרודת מחייבת עם החמות שלתן. בשנתשקס למנת שישו מתכות ויעות, הן שאלו לרבי רק שלישי וביקשו להשיף עיר ועד. בפונסוילו לכי שלישי למנת סוטה, הן החקיקו ליעוא אפילו את עיר יריתו של ברסלרמן כי יחיס מוסי של אי שיה עם אטא שלה מוסל על חשבתי חוח עם חמדי חתי ויריפני. אי אליה לריוי אי אטא, או חוסיים עם האמל לא שייח' מתפתת מערכת ידי